

## इत्-संज्ञा-प्रकरणम्

अत्र इत्-संज्ञा नाम का इति अस्माभिः ज्ञास्यते ।

व्याकरणे पाणिनिना यदा किञ्चन मूलरूपं दीयते—धातुः, प्रत्ययः, आदेशः, आगमः—तदा तस्य मूलरूपस्य नाम उपदेशः । उपदेशावस्थायां यानि मूलरूपाणि सन्ति, तेषु बहुवारं केचन वर्णाः उपस्थिताः ये प्रक्रियायां लौकिक-रूपेषु च न तिष्ठन्ति ।

यथा गम्-धातुः, लटि गच्छति । उपदेशे अस्य धातोः नाम गम्लृ । लृ इति वर्णः लोके न तिष्ठति; प्रक्रियायां तस्य लोपः भवति । ये वर्णाः उपदेशे सन्ति परन्तु लोके न, तेषां नाम अनुबन्धः । अपि च तेषां विशिष्टा संज्ञा भवति— इत्-संज्ञा । तर्हि इमे वर्णाः स्वयम् इत्-संज्ञकाः इत्युच्यन्ते ।

इत्-संज्ञायाः प्रयोजनं किम् इति चेत्, यस्य वर्णस्य इत्-संज्ञा, तस्य लोपो भवति । केषां केषां वर्णानाम् इत्-संज्ञा भवति इति ज्ञायते इत्-संज्ञा-विधायक-सूत्रैः । तत्र सप्त सूत्राणि सन्ति; मिलित्वा तेषां नाम इत्संज्ञाप्रकरणम् । पाणिनेः प्रमुखग्रन्थः अष्टाध्यायी; इदं प्रकरणम् अष्टाध्याय्याम् । एभिः च सप्तभिः सूत्रैः सर्वम् इत्-संज्ञाविधायक-कार्यं सिध्यति । प्रथमाध्यायस्य तृतीयादस्य द्वितीयसूत्रात् (१.३.२) आरभ्य, अष्टमसूत्रपर्यन्तम् (१.३.८) इत्संज्ञाप्रकरणम् ।

### अनुनासिकाः स्वराः

उपदेशे—नाम पाणिनेः मूलधातुषु, मूलप्रत्ययेषु, मूलादेशेषु, मूलागमेषु च—केचन स्वराः अनुनासिकाः । अनुनासिकः स्वरः नाम यस्मिन् अचि ँ इति अनुनासिकचिह्नम् अस्ति । सामान्यतया धातुकोषेषु पश्यन्ति चेत्, धातुषु न कुत्रापि अनुनासिकचिह्नं दृश्यते । किमर्थम् इति चेत्, प्राचीनकाले एकं संपूर्णं स्वरविज्ञानम् आसीत्; अस्माकम् आधुनिकयुगे इदं विज्ञानं लुप्तम् अतः स्वरविषये अस्माकं क्लेशः । स्वरविज्ञानस्य अभावे धातुकोषेषु अनुनासिकचिह्नानि न दत्तानि । किन्तु पाणिनेः सूत्रेषु अनुनासिकस्वराणां प्रयोगो भवति । यथा उपदेशेऽजनुनासिक इत् (१.३.२) इति प्रथमम् इत्-संज्ञा-विधायकं सूत्रम् । उपदेशावस्थायां यः अच् अनुनासिकः अस्ति, तस्य इत्-संज्ञा भवति अनेन सूत्रेण ।

के स्वराः अनुनासिकाः इति विज्ञानम् यदा अस्माकं सविधे नास्ति; तदा अस्य सूत्रस्य प्रयोगं कथं कर्तुं शक्नुयाम ? वयं फलं दृष्ट्वा अनुमानं कुर्मः यत्र अनुनासिकचिह्नं स्यात् । यत्र मूलधातौ कश्चन स्वरः आसीत् यत् लौकिकधातौ नास्ति, तत्र अवगम्यते यत् सः स्वरः अनुनासिकः आसीत् अतः उपदेशेऽजनुनासिक इत् इति सूत्रेण तस्य लोपः जातः ।

यथा गम्लृ धातुः, अत्रः लृ इति अच्-वर्णः औपदेशिकधातौ अस्ति, लौकिकधातौ च नास्ति । अतः तस्य लोपः जातः स्यात् । अनेन बुध्यते यत् लृ इति अच्-वर्णः अनुनासिकः अपि च उपदेशेऽजनुनासिक इत् इति सूत्रेण तस्य इत्-संज्ञा भवति । तदा अन्यत् सूत्रम् अस्ति तस्य लोपः (१.३.९) येन इत्-संज्ञकवर्णानां लोपः भवति । तर्हि तस्य लोपः इत्यनेन लृ-लोपः; गम् इति अवशिष्यते ।

लृ अनुनासिकः अस्ति इति कथं ज्ञातम् ? फलं दृष्ट्वा । लोके गम् इत्येव दृश्यते अतः लृ इत्यस्य लोपः जातः; लोपः जातः चेत् उपदेशेऽजनुनासिक इत् इत्येव सूत्रेण अर्हति स्म, अतः लृ अनुनासिकः स्यात् इति अनुमानम् अस्माकम् ।

कुत्रचित् स्वरस्य इत्-संज्ञा-प्राप्तिः भवति अपरेण सूत्रेण यदा स्वरः अन्येन वर्णेन सह विशिष्टः वर्णसमूहः भवति । यथा डुपचष् इत्यस्मिन् डकारोत्तरवर्ती यः उकारः अस्ति, सः उकारः अनुनासिकः नास्ति । तत्र "डु" इत्येव एकः वर्णसमूहः । अधः एतादृशं विशिष्टम् इत्-संज्ञक-कार्यम् अपि प्रदर्श्यते ।

तर्हि इत्संज्ञाप्रकरणे सप्त सूत्राणि सन्ति । अष्टाध्याय्याम् चतुस्सहस्रं सूत्राणि, किन्तु तेषु केवलं सप्तभिः इत्-संज्ञा विधीयते । सप्त सूत्राणि ज्ञायन्ते चेत्, सर्वम् इत्संज्ञाप्रकरणं ज्ञायते । इमानि च सप्त सूत्राणि पाणिनिना सौकर्यार्थम् एकत्र स्थापितानि ।

सप्तसु सूत्रेषु चत्वारि सूत्राणि सर्वेषु उपदेशेषु प्रयुज्यन्ते (धातुषु प्रत्ययेषु\* च); त्रीणि केवलं प्रत्ययेषु एव प्रयुज्यन्ते, न धातुषु ।

\*अत्र प्रत्ययः इत्यनेन प्रत्ययाः, आदेशाः, आगमाः, त्रयाणाम् अपि ग्रहणम् ।

## इत्संज्ञाप्रकरणम्

चत्वारि सूत्राणि, उपदेशावस्थायां, सर्वेषु रूपेषु (धातुषु, प्रत्ययेषु, आदेशेषु, आगमेषु) —

१. **उपदेशेऽजनुनासिक इत्** (१.३.२) = उपदेशे (धातौ, प्रत्यये, आदेशे, आगमे) अच्-वर्णः अनुनासिकः चेत्, तस्य इत्-संज्ञा भवति | उपदेशे सप्तम्यन्तम्, अच् प्रथमान्तम्, अनुनासिकः प्रथमान्तम्, इत् प्रथमान्तम्, अनेकपदमिदं सूत्रम् | सूत्रं स्वयं सम्पूर्णम् — **उपदेशे अच् अनुनासिकः इत्** |

एध् इति औपदेशिकधातुः → **उपदेशेऽजनुनासिक इत्** (१.३.२) इत्यनेन अँकारस्य इत्-संज्ञा (तदा वक्ष्यमाणसूत्रेण **तस्य लोपः** [१.३.९] इत्यनेन यस्य इत्-संज्ञा तस्य लोपः) → एध् इति लौकिकधातुः

२. **हलन्त्यम्** (१.३.३) = उपदेशस्य अन्ते हल् वर्णः अस्ति चेत्, तस्य हल्-वर्णस्य इत्-संज्ञा भवति | हल् प्रथमान्तम्, अन्त्यं प्रथमान्तं, द्विपदमिदं सूत्रम् | अनुवृत्ति-सहितसूत्रम् — **उपदेशे अन्त्यम् हल् इत्** |

कृधातुः + तृच्-प्रत्ययः → **हलन्त्यम्** (१.३.३) इत्यनेन चकारस्य इत्-संज्ञा (तदा **तस्य लोपः** इत्यनेन लोपः) → कृ + तृ → कर्तृ इति प्रातिपदिकम्

३. **न विभक्तौ तुस्माः** (१.३.४) = विभक्त्यां तवर्गीयवर्णः, सकारः, मकारः च इत्-संज्ञकाः न भवन्ति | **विभक्तिश्च** (१.४.१०४) इत्यनेन सुप्-प्रत्ययाः तिङ्-प्रत्ययाः च सर्वे विभक्ति-संज्ञकाः | इदं सूत्रं **हलन्त्यम्** इत्यस्य बाधकसूत्रम् | तुश्च स् च मश्च, तेषाम् इतरेतरद्वन्द्वः, तुस्माः | न अव्ययपदं, विभक्तौ सप्तम्यन्तं, तुस्माः प्रथमान्तं, त्रिपदमिदं सूत्रम् | अनुवृत्ति-सहितसूत्रम् — **उपदेशे विभक्तौ अन्त्याः हलः तुस्माः न इतः** |

राम + जस् → **बुद्ध** (१.३.७) इत्यनेन जकारलोपः → राम + अस् → **हलन्त्यम्** (१.३.३) इत्यनेन सकारस्य इत्-संज्ञा → **न विभक्तौ तुस्माः** (१.३.४) इत्यनेन सकारस्य इत्-संज्ञानिषेधः → रामास् → रामाः

अन्ये विभक्तिसंज्ञकप्रत्ययाः यत्र हलन्तलोपः बाधितः — शस्, भिस्, भ्यस्, डस्, ओस्, अम्, भ्याम्, आम् | पदानि यत्र अन्तिमतवर्गीयवर्णः न लुप्तः — रामात्, तस्मात्, तस्मिन्, लभेरन् |

४. **आदिर्जिटुडवः** (१.३.५) = उपदेशस्य आदौ जि, टु, डु इति त्रिषु एकः वर्णसमूहः अस्ति चेत्, तस्य इत्-संज्ञा भवति | जि, टु, डु एते निबन्धाः धातुषु एव भवन्ति अतः इदं सूत्रं वस्तुतः धातूनां कृते | जिः च, टुः च, डुः च, तेषाम् इतरेतरद्वन्द्वः जिटुडु, बहुवचने जिटुडवः (गुरु-शब्दः इव) | आदिः प्रथमान्तं, जिटुडवः प्रथमान्तं, द्विपदमिदं सूत्रम् | आदिः इति इत् इति च बहुत्वे एकवचनम् | अनुवृत्ति-सहितसूत्रम् — **उपदेशे धातोः आदयः जिटुडवः इतः** |

टुनदिँ इति धातुः → **आदिर्जिटुडवः** (१.३.५) इत्यनेन टु इति वर्णसमूहस्य इत्-संज्ञा (तदा **तस्य लोपः** इत्यनेन लोपः) → नदिँ → **उपदेशेऽजनुनासिक इत्** (१.३.२) इत्यनेन ईँकारस्य इत्-संज्ञा → नद् → नन्द इति लौकिकधातुः (अत्र नुमागमः भवति इति अग्रे पठिष्यामः)

**\*ईर् इत्संज्ञा वाच्या [नेटि]** (७.२.४) इति सूत्रस्य अन्तर्गतम् | एकं वार्तिकम् = धातोः 'ईर्' इत्यस्य शब्दसमुदायस्य इत्-संज्ञा भवति | छिदिर् इत्यादिषु धातुषु इरः इत्संज्ञा भवति | भिदिर् → भिद्, छिदिर् → छिद्, दृशिर् → दृश्, णिजिर् → णिज्, युजिर् → युज्, ईशुचिर् → शुच् | धेयं यत् ईँकारस्य रेफस्य च भिन्नरीत्या इत्संज्ञा न करणीया |

त्रीणि सूत्राणि, उपदेशावस्थायां, प्रत्ययेषु एव —

१. **षः प्रत्ययस्य** (१.३.६) = प्रत्ययस्य आदौ षकारः अस्ति चेत्, तस्य इत्-संज्ञा भवति | षः प्रथमान्तं, प्रत्ययस्य षष्ठ्यन्तं, द्विपदमिदं सूत्रम् | अनुवृत्ति-सहितसूत्रम् — **उपदेशे प्रत्ययस्य आदिः षः इत्** |

जल्प् इति औपदेशिकधातुः + षाकन्-प्रत्ययः → उपदेशेऽजनुनासिक इत् (१.३.२), हलन्त्यम् (१.३.३), षः प्रत्ययस्य (१.३.६) इति सूत्रैः इत्-संज्ञा (तदा तस्य लोपः इत्यनेन लोपः) → जल्प् + आक → जल्पाक इति प्रातिपदिकम् | जल्पाकः = यः बहु वदति इत्यर्थः |

२. चुट् (१.३.७) = प्रत्ययस्य आदौ चवर्गीयः (च्, छ्, ज्, झ्, ञ्), अथवा टवर्गीयः (ट्, ठ्, ड्, ढ्, ण्) वर्णः भवति चेत्, तस्य वर्णस्य इत्-संज्ञा भवति | चुश्च टुश्च तयोः इतरेतरद्वन्द्वः, चुट् (द्विवचने, गुरु-शब्दः इव) | चुट् प्रथमान्तम्, एकपदमिदं सूत्रम् | वचनविपरिणामं क्रियते | अनुवृत्ति-सहितसूत्रम्— उपदेशे प्रत्ययस्य आदी चुट् इतौ |

राम + जस् → चुट् (१.३.७) इत्यनेन जकारस्य इत्-संज्ञा (तदा तस्य लोपः इत्यनेन लोपः) → राम + अस् → → रामाः

३. लशक्वतद्धिते (१.३.८) = प्रत्ययस्य आदौ लकारः, शकारः, कवर्गीयः (क्, ख्, ग्, घ्, ङ्) च वर्णः अस्ति चेत्, तस्य इत्-संज्ञा भवति; किन्तु तद्धितप्रत्यये न | लश्च, शश्च, कुश्च, तेषां समाहारद्वन्द्वः, लशकु | न तद्धितम्, अतद्धितं नञत्पुरुषः, तस्मिन् अतद्धिते | लशकु प्रथमान्तम्, अतद्धिते सप्तम्यन्तं, द्विपदमिदं सूत्रम् | अनुवृत्ति-सहितसूत्रम्— उपदेशे प्रत्ययस्य आदि लशकु इत् अतद्धिते |

राम + शस् → लशक्वतद्धिते (१.३.८) इत्यनेन शकारस्य इत्-संज्ञा (तदा तस्य लोपः इत्यनेन लोपः) → राम + अस् → → रामान्

इत्-लोप-विधिः

एकवारं यदा कस्यचित् वर्णस्य वर्णसमूहस्य च इत्-संज्ञा भवति, तदा तस्य लोपः इति सूत्रेण, तस्य लोपो भवति |

तस्य लोपः (१.३.९) = इत्-संज्ञकस्य वर्णस्य लोपो भवति | तस्य षष्ठ्यन्तं, लोपः प्रथमान्तं, द्विपदमिदं सूत्रम् | उपदेशेऽजनुनासिक इत् (१.३.२) इत्यस्मात् इत् इत्यस्य अनुवृत्तिः, षष्ठ्यर्थे | अनुवृत्ति-सहितसूत्रम्— तस्य इतः लोपः |

अनुवृत्तिः

एतेषाम् अनुवृत्ति-क्रमः सुलभः |

उपदेशेऽजनुनासिक इत् (१.३.२) इत्यस्मिन् न काऽपि अनुवृत्तिः | सर्वं सूत्रे एव वर्तते |

हलन्त्यम् (१.३.३) इत्यस्मिन् सूत्रे उपदेशेऽजनुनासिक इत् इत्यस्मात् सूत्रात् "उपदेशे", "इत्" इत्यनयोः अनुवृत्तिः | अतः "उपदेशे अन्त्यं हल् इत्" इति वाक्यम् |

न विभक्तौ तुस्माः (१.३.४) इत्यस्मिन् उपदेशेऽजनुनासिक इत् इत्यस्मात् "उपदेशे", "इत्" इत्यनयोः अनुवृत्तिः | हलन्त्यम् इत्यस्मात् "हल्", "अन्त्यम्" इत्यनयोः अनुवृत्तिः | अतः "उपदेशे विभक्तौ अन्त्याः हलः तुस्माः न इतः" इति वाक्यम् |

आदिर्जिटुडवः (१.३.५) इत्यस्मिन् उपदेशेऽजनुनासिक इत् इत्यस्मात् सूत्रात् "उपदेशे", "इत्" इत्यनयोः अनुवृत्तिः; भूवादयो धातवः (१.३.९) इत्यस्मात् "धातोः" इत्यस्य अनुवृत्तिः (वचनपरिणामं विभक्तिपरिणामं च कृत्वा) | अतः "उपदेशे धातोः आदयः जितुडवः इतः" इति वाक्यम् |

षः प्रत्ययस्य (१.३.६) इत्यस्मिन् आदिर्जिटुडवः इत्यस्मात् "आदिः", उपदेशेऽजनुनासिक इत् इत्यस्मात् "उपदेशे", "इत्", अतः "उपदेशे प्रत्ययस्य आदिः षः इत्" इति वाक्यम् |

चुट् (१.३.७) इत्यस्मिन् षः प्रत्ययस्य इत्यस्मात् "प्रत्ययस्य", आदिर्जिटुडवः इत्यस्मात् "आदिः", उपदेशेऽजनुनासिक इत्

इत्यस्मात् "उपदेशे", "इत्", अतः "उपदेशे प्रत्ययस्य आदिः चुटू इतौ" इति वाक्यम् ।

लशक्वतद्धिते (१.३.८) इत्यस्मिन् पुनः षः प्रत्ययस्य इत्यस्मात् "प्रत्ययस्य", आदिर्निटुडवः इत्यस्मात् "आदिः", उपदेशेऽजनुनासिक इत् इत्यस्मात् "उपदेशे", "इत्", अतः "उपदेशे प्रत्ययस्य आदिः ल, श, कु अतद्धिते इत्" इति वाक्यम् ।

तस्य लोपः (१.३.९) इत्यस्मिन् उपदेशेऽजनुनासिक इत् इत्यस्मात् इत् इत्यस्य अनुवृत्तिः अतः "तस्य इतः लोपः" इति वाक्यम् ।

धेयं यत् सिद्धान्तकौमुद्याः इत्संज्ञा-सम्बद्धसूत्राणां सूत्रसङ्ख्याः क्रमेण न वर्धन्ते । पठनेन अनुवृत्तिः न स्फुटा अतः सूत्रार्थः नावगम्यते ।

अभ्यासः

धातवः—

डुपचैष् = "डु" आदिर्निटुडवः इत्यनेन इत्-संज्ञा, हलन्त्यम् इत्यनेन षकारस्य इत्-संज्ञा, चकारोत्तरवर्ती अङ्कारः

उपदेशेऽजनुनासिक इत् इत्यनेन इत्-संज्ञा, तस्य लोपः इत्यनेन सर्वेषां लोपः → पच् इति धातुः

लिखँ = उपदेशेऽजनुनासिक इत् इत्यनेन अङ्कारस्य इत्-संज्ञा → लिख् इति धातुः

डुकृञ् =

जिमिदाँ =

गम्लँ =

दृशिँर्

जीवँ

युजिँर्

प्रत्ययाः—

णिच्

षाकन् =

जुस् =

टा =

शप् =

उस् =

श्रा =

क्त =

ष्वुञ् =

ण्वुल् =

ख्युन् =

श्यन् =

ल्युट् =

तृच् =

ष्वुन् =

क्तिन् =

तव्यत् =

शानच् =

अनीयर् =

शतृँ =

णिनिँ =

कुक्कन् =

## अनुबन्ध-वर्णाः किमर्थम् ?

१) अनुबन्धैः विभिन्नकार्याणि सिध्यन्ति ।

२) यत्र प्रत्ययाः समानाः दृश्यन्ते, अनुबन्धैः ते भिद्यन्ते । यथा भ्वादिगणे शप्, तुदादिगणे श । उभयत्र 'अ' इत्येव अवशिष्यते अनुबन्धनिष्कासानन्तरम् । अनुबन्धवर्णः एव प्रत्ययभेदः ज्ञायते । तथैव बहुत्र ।

३) प्रत्ययस्य अन्यरीत्या नामकरणं भवति— तस्य स्वभावम् अनुसृत्य, अनुबन्धानुगुणं भवति । णकारः अनुबन्धः चेत्, यथा णिच्-प्रत्ययः, तर्हि सङ्क्षेपे प्रत्ययस्य नाम णित् (णकारः इत् यस्य सः णित् इति बहुव्रीहिसमासः); ककारः अनुबन्धः चेत्, यथा क्त, क्तवतु, क्त्वा, तर्हि सङ्क्षेपे प्रत्ययस्य नाम कित् (ककारः इत् यस्य सः कित्) इत्यादिकम् ।

प्रश्नः उदेति अनुबन्धाः किमर्थं युज्यन्ते पाणिनिना यदि तेषां लोपः भवति एव ? अनुबन्धाः अपगच्छन्ति, परन्तु तैः सङ्केतः दीयते कार्यार्थम् । यथा शप् इति विकरणप्रत्ययः । तस्य शकारस्य इत्-संज्ञा, पकारस्य च इत्-संज्ञा । अनुबन्धलोपानन्तरम् 'अ' इत्येव अवशिष्यते । शकारपकारयोः इत्-संज्ञा इत्यनेन धातोः स्वरपरिवर्तनं भवति । भू + शप् + ति → अनुबन्धलोपे → भू + अ + ति → शप्-प्रत्ययस्य कारणेन ऊकारः ओकारः भवति (गुणः) → भो + अ + ति → सन्धिः → भव + ति → भवति ।

तर्हि क्रियापदविषये मूलधातुः कः, अपि च अनुबन्धानां निष्कासनानन्तरं किम् अवशिष्यते इति प्रथमम् अवगन्तव्यम् । परं तस्मात् धातोः विहितः यः प्रत्ययः अस्ति, तस्मिन् अपि अनुबन्धाः के, किं च अवशिष्यते । तदा एव अग्रे धातु-प्रत्यययोः मेलनेन क्रियापदं निर्मातुं शक्नुयाम । सुबन्तपदविषये (नामपदविषये) अपि तथा; प्रथमं कार्यम् अस्ति प्रकृति-प्रत्यययोः अनुबन्धलोपः । तदा एव पदनिर्माणम् ।

वृत्तान्ते डुपचैष् (पाके) इति मूलस्वरूपं, पचति इति क्रियापदम् । तत्र सामान्यतया धातुः "पच्" इति वदामः; परन्तु मूलतया डुपचैष् इति उपदेशे स्वरूपं वर्तते । तत्र केचन अनुबन्धाः सन्ति— आरम्भे डु, अन्ते षकारः अपि च चकारोत्तरवर्ती अँकारः । चकारात् उत्तरं वर्तते इति चकारोत्तरवर्ती । वर्ती इत्यस्य प्रातिपदिकं वर्तिन्, वृत् धातोः । त्रयाणाम् अपि अनुबन्धानाम् इत्-संज्ञा भवति, परं लोपः भवति; पच् इत्येव अवशिष्यते । ततः परम् अस्माभिः प्रत्ययः कः इति चिन्तनीयं, यथा तव्यत् । तत्र तकारस्य इत्-संज्ञा लोपः च, तव्य इति अवशिष्यते । तर्हि पच् + तव्य इति स्थितिः । एतादृश्यां स्थित्याम् इदानीं कार्यस्य आरम्भः भवति, येन पक्तव्यम् इति रूपं निष्पद्येत ।

एवमपि धेयं, केचन धातवः प्रत्ययाः चापि तादृशाः सन्ति, येषु अनुबन्धाः न भवन्ति । यथा भू-धातुः, भू सत्तायाम्— तत्र कोऽपि अनुबन्धः नास्ति । प्रत्ययेषु यथा 'अ' इति प्रत्ययः, तत्र अनुबन्धः नास्ति ।

अन्यानि उदाहरणानि— प्रत्ययस्य ण् च ज् च अनुबन्धः चेत्, धातोः अन्तिम-स्वरस्य वृद्धिः; प्रत्ययस्य क् च झ् च अनुबन्धः चेत्, धातोः कस्यापि स्वरस्य गुणः वृद्धिः च न भवति । ण्, ज्, क्, झ् इत्येतान् अनुबन्धान् विहाय प्रत्ययस्य अन्यः कोऽपि अनुबन्धः चेत्, धातोः अन्तिम-स्वरस्य गुणः । एतादृशानि महत्वपूर्ण-कार्याणि अनुबन्धैः सिध्यन्ति ।

Swarup — August 2014 (Updated October 2015)