

LEITEREIGENE VIERKLÄNGE F-DUR

TONLEITER

I ii iii IV V vi vii

GRUNDSTELLUNG

I ii iii IV V vi vii

1. UMKEHRUNG

I ii iii IV V vi vii

2. UMKEHRUNG

I ii iii IV V vi vii

3. UMKEHRUNG

I ii iii IV V vi vii