

Nicht alles können meine Augen sehen

Während der Kommunion

Text: Elisabeth Fechter

Maria Prochazka

The musical score consists of four staves of music in common time, with a key signature of two sharps (F major). The tempo is indicated as 60 BPM.

Staff 1: Measures 1-4. Key changes: D (1), A⁷ (2), Hm (3), Fism (4). Lyrics: "1. Wir stehen hier um den Altar und werden still und lei - se."

Staff 2: Measures 5-8. Key changes: G (5), D (6), E (7), A (8). Lyrics: "Je-sus ist nun wirklich da auf be-son-de-re Wei-se."

Staff 3: Measures 9-12. Key changes: D (9), A (10), Hm (11), Fism (12). Lyrics: "Nicht al-les können die Augen sehn, un ser kleiner Ver-stand verste hn."

Staff 4: Measures 13-16. Key changes: G (13), D (14), A (15), D (16). Lyrics: "Das ist ein Ge - heim - nis, Ge - heim - nis des Glau - bens."