

Maria durch ein Dornwald ging

GL № 224

M&T: August von Haxthausen 1850
Originaltonart: E-Moll

Notensatz: lilypond.miraheze.org

The musical score is presented in a grand staff format, consisting of a treble clef and a bass clef joined by a brace. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The score is divided into four systems, each with a measure number in the top left corner. Chord symbols are placed above the treble staff, and lyrics are placed below the notes. The lyrics are: "1. Ma - ri - a durch ein Dorn - wald ging, 1-7: Ky - rie e - lei - son 1. Ma - ri - a durch ein Dorn - wald ging, der hat in sie - ben Jahr kein Laub ge - tra - gen. 1-7: Je - sus und Ma - ri - a." The score concludes with a double bar line at the end of the fourth system.

1. Ma - ri - a durch ein Dorn - wald ging,

1-7: Ky - rie e - lei - son 1. Ma - ri - a durch ein

Dorn - wald ging, der hat in sie - ben Jahr kein

Laub ge - tra - gen. 1-7: Je - sus und Ma - ri - a.